



劉銳之

金剛乘季刊



山西太原崇善寺文殊菩薩立像



恭敬佛像功德：凡見佛像，必須存心恭敬，不可稍有褻瀆，更勿加以損壞。即使置在牀上、或地下，甚至跨越，其罪甚大。薩迦巴根桑澤程佛爺開示廣大心要云：「一人於雨中見小泥塔，急拾草履蓋之。又一人至，以履垢，易他淨物；如此二人，以此功德，其後與造塔人，三者皆為金輪之轉輪王。」故說開三寶之名，或見佛像、佛塔，皆可為成佛種子。

中華民國八十五年十一月一日

農曆丙子年八月十九日

第 96 期

ཁགས་དང་རིགས་ནི་འདིགས་དང་། འོན་ཏེ་ཉེས་དང་ཐུ་མེད་དང་།

安住壞種性。無希求無因。

ཕྱིར་ཁོ་ལ་བཞི་དམིགས་སྐུ་ལ་ རྒྱུ་ལྡན་པའི་རྒྱུ་འོག་གཞན་ཡིན་ནོ།

及緣諸敵者。是餘取分別。

ཕྱིར་ཐུགས་ལ་གཞན་རྟོག་དང་། འདི་ཐུན་ཡོངས་གཏོད་དང་།

爲他示菩提。其因謂付囑。

འདི་ཕྱོད་པར་ཆད་མེད་པའི་ཐུ། བསྟན་ནམས་མཁའ་པོའི་མཆོད་ཉིད་དོ།

證彼無間因。具多福德相。

ཁིམ་བྱ་དང་མི་སྤྱེ་བའི་ཡོ་ཤེས་ཕྱིར་ཐུགས་ལྟེན་པ་རྣམས་དོ།

垢盡無生智。說爲大菩提。

ཁེད་མེད་སྤྱེ་མེད་ཕྱིར་དེ་དག། ཁོ་རིམ་པའི་ནུ་ཤེས་པར་གྱུར་

無盡無生故。彼如次應知。

本期目錄

密咒道十基礎及甚深口訣乘教授答問(一)	黃毅英譯漢	4	人間亦有揚州鶴，但泛如來功德船
戒定慧之抉擇(六)	劉銳之	10	——試談《藥師七佛》的供養
福德法幢上師廟興建因緣	鍾棟湘	17	談信仰與修行
從「祈請 上師健康長住世證無死虹光身文」談起	陳傳胡	19	藏諺輯匯(七)
釋十二因緣	楊東賢輯	20	本會法訊
密宗山大圓滿廟細部莊嚴剪影	方太輝攝	23	捐助本刊芳名
上師於南投集集	封面：山西太原崇善寺文殊菩薩立像		
主持上師廟興工動土大典	楊東賢·方太輝攝	24	封面裏：現觀莊嚴論頌(64)
上師於中元節主持大幻化網超度法會	方太輝攝	26	封底：密宗山大圓滿廟頂簷嚴飾
顯密彙集(五)	劉銳之	27	封底裏：甯瑪巴師佛傳承系統(53) 雅里班禪教主

贈

國內
臺中市西屯區寧夏東一街二九號六樓
(國內助印請利用郵撥〇一五〇九八九一四號)
金剛乘雜誌社

國外

一、香港：灣仔克街一一五號展鴻大廈一樓A座
二、新加坡：金剛乘學會新加坡同修會

NYINMAPA (BUDDHIST) MEDITATION CENTRE

31-D HONG KONG STREET,

SINGAPORE, 0105.

三、馬來西亞：89, SENING GARDEN,

34000 TAIPING, PERAK, MALAYSIA.

凡向當地索閱，請附回郵費，國外助印，請以外幣匯票或現金掛號直接匯交臺中市西屯區寧夏東一街二九號一樓之一。任何助印，必在下期季刊公佈徵信。

出版者：金剛乘學會

發行所：金剛乘雜誌社

發行人兼社長：董淑惠

副社長：林崇安

執行編輯：鍾棟湘

排版：楊東賢

社址：臺北縣中和市秀朗路一段九十一號

通訊處：臺中市西屯區寧夏東一街二九號一樓之一

郵政劃撥：〇一五〇九八九一四號 金剛乘雜誌社

印刷者：永裕彩色印刷公司

地址：臺北縣中和市中山路二段三五九巷三號一樓

行政院新聞局局版登註字第二一九八號

中華郵政臺字第五四〇二號執照登記為第一類新聞紙類

中華民國雜誌事業協會會員

金剛乘學會

香港方面

香港灣仔克街一一五號展鴻大廈一樓A座
電話：二五七五〇八〇八

台灣方面

台北市南京東路三段二七八號四樓

電話：(〇二)七五二七三〇七

台中市西屯區寧夏東一街二九號六樓

電話：(〇四)三一八二八五一

台南市西賢一街一六六號三樓

電話：(〇六)二五〇八五九三

高雄縣鳳山市新富路三九一號十二樓

電話：(〇七)七六三八一九〇

密乘出版社

通訊處：台中市西屯區寧夏東一街二九號一樓之一

電話：(〇四)三一八二八四七

郵政劃撥：〇五二一四二二一〇號 密乘出版社

密咒道十基礎

蓮師口授移喜磋嘉佛母藏巖
楊奴甯瑪俄些及生噶甯巴取巖

及甚深口訣乘教授答問(二)

艾歷啤嗎恭桑英譯

黃毅英漢譯

甲十 七種敗壞

蓮師云：修法者有七種敗壞。

磋嘉媽白言：何謂也？

大師言：若汝信不足，而具智慧，則會被自比爲師之敗壞。

若有甚多聽眾，自又以爲高位，則會被自認爲善知識所敗壞。

若未將佛法置於心中，而自以爲高位，則爲自以爲領袖所敗壞。

若未修法而傳人口訣，則被成爲空洞佛法專家所敗壞。

心中無有佛法，而喜無聊爭辯，乃自成爲盜世行者所敗壞。

若少修學，又未得教授，則縱具信心，亦爲平庸所敗壞。

真正修行人按正教而行，必以智慧解脫，以信調心

，以聽法斬斷誤解，摒棄交際，將心溶入於法，以修習與自省圓滿其學識，以口訣解放其心，並以見與修得最後決定，然此爲甚難也。

甲十一 錯謬之危險

蓮師云：入佛之門後，有甚多錯謬之可能，慎之！

磋嘉媽云：何謂也？

大師言：有將以智性研習之老師，誤爲以實學與自省解脫之善友之可能。

有將未有修法之空洞佛學專家，誤爲於修行中具境界之可能。

有將騙人僞善者，誤爲能以佛法調心之尊者之可能

。有將空洞雄辯者之言，誤爲具口訣者證量之可能。

有將自誇者高談佛法，誤爲具信者修法投入之可能

。總之，以心融入佛法爲至要，空談佛法，自稱行人

，又自與佛法疏離者，不能於修法中得成就。

甲十二 四法

蓮師云：汝當確知所修之法為真法，當確知汝法以之為真實道，汝應確令此道清除迷亂，汝應確使迷亂化成智慧。

磋嘉媽言：何謂也？

大師示云：若汝能將諸教法攝為一乘，得離取捨之知見，則汝之修法已成真實之法。

若毗鉢舍那生起樂、明、無念之境界，則知其為法身。

總之，不少住於木然的奢摩他境地者，其或轉生於諸禪天，又縱不轉輪，亦無能利樂有情者。

甲十三 戒

蓮師云：皈依與受戒為修法之根本。

磋嘉媽白言：何時當受皈依戒，又何時當受其他按自生起之戒？

大師云：若懼下道時，應生起皈依戒，敬信三寶。

深信因果時，受居士戒。

欲出輪迴時，受沙彌戒。

遠離諸惡趣時，應受具足戒。

生起大悲，見己與人平等，受願菩提戒。

若以他人比一己更高，受行菩提戒。

若於任何修法，具皈依與發心，並以生圓次第共，得方便智慧雙運，汝之法已成真實法。

若見、修、行、果與道合，則汝之法已清除迷亂。於見修中決定，並於修持精進，迷亂已開始轉為智慧。

慧。

總之，任修何法，不能合生圓次第、見與行持、方便與智慧者，則如欲以獨足而行。

甲十四 離禪天

蓮師言：修法者，應遠離下道。

磋嘉媽白言：何謂也？

大師云：勿著樂、明、無念之奢摩他境界。若著之，則無法脫離聲聞獨覺之地也。

藏人每以皈依為低法，僧眾無有紀律，自言修大乘者無菩提心，密乘行者不守三昧耶，瑜伽行者無正定。

故此藏人難有悉地。

甲十五 身語意之三昧耶

蓮師言：修法者，必須守三昧耶，然此甚難。

磋嘉媽白言：如何守三昧耶？

大師云：見上師為佛化作人身者，得覺身三昧耶。

見其語之教授為如意寶珠，得覺語三昧耶。

見其口訣爲甘露，得覺意三昧耶。

若對本尊已離取捨，得身三昧耶。

若於密咒決定，得語三昧耶。

若悟心性之自然境界，得意三昧耶。

總之，若心清淨，則戒清淨也。

甲十六 十五逆境

蓮師言：修法者，有十五逆境必須離者。

磋嘉媽白言：何者爲十五？

大師言：綺語、嘲弄、輕心能障正定，故須離棄。

眷屬、朋友、弟子令修法分心，故應離棄。

物質、生意與享樂使修法散亂，亦應離棄。

得、譽、稱，爲修法之絆，應離之。

眠、惰、怠爲修法之主敵，應離之。

總之，修法者最危險者爲中斷。

甲十七 十五順境

蓮師言：修法時應具十五順境。

磋嘉媽白言：何謂也？

大師云：聞、思、修爲修法之基本架構。

勤、誠、信爲修法之三柱。

見、戒、善爲修法之三功德

不染、離著、離執爲修法之三種和合要素。

總之，現無一行者共如上任何之三，故難以與佛法

之主旨配合也。

甲十八 廿一種徒勞

蓮師言：修法者，有廿一種徒勞。

磋嘉媽白言：何謂也？

大師言：若不摒棄傷害有情，發菩提心爲徒勞也。

若不守三昧耶，受灌頂乃徒勞也。

若對己之心無裨益，博聞教法徒勞也。

若行功德時，混雜以惡行乃徒勞也。

若行不善，依止上師乃徒勞也。

若爲導師，不作修法，並行惡業，爲徒勞也。

若爲八風所動，乃徒勞也。

若隨一導師，而兇惡以對如母有情者，爲徒勞也。

若常作不善，自稱畏地獄，爲徒勞。

若不以菩提心，又無虔信，布施爲徒勞。

若不決定堅守，受戒徒勞。

若不調治瞋心，修安忍徒勞。

若常沉掉，修禪定徒勞。

若不慕覺道，修精進徒勞。

若嫉妒及五毒增，修般若徒勞。

若修大乘教法，而無大悲徒勞。

若不知自性，修定徒勞。

若不實行，受口訣徒勞。

若作利樂有情事，而非由菩提心起乃徒勞。

總之，縱此等皆為徒勞，而作此諸法皆無益，然無知者，不會聽從。

甲十九 四種不還

蓮師言：修法者，當具四種不還。

磋嘉媽白言：何者為四？

大師云：常念死，不墮於此生之世法。

積十善功德，不墮三惡道。

具大悲不墮惡趣。

觀空性不墮輪迴。

總之，修法者應遠離此世之關注。

甲二十 四不能

蓮師言：修法者，有四種不能，故當棄之。

磋嘉媽白言：何謂也？

大師言：若不念死，無有修法之閒暇。

不信因果者，不會放棄惡業，不能成就上道並得解脫。

脫。

不怖輪迴過患，不知出離，於解脫道不能成就。

若欲為一己得出離解脫，而不為他得解脫之想者，

無能達圓滿佛位。

總之，若不轉離規限此生之目標，無法於修法中得

成就者，能棄世間法者，實如鱗角也。

甲廿一 善用

蓮師云：修法者，應善用四無用物。

磋嘉媽云：何謂也？

大師云：善用無用之身者，當守清淨之戒。

善用無用之所有者，發菩提心，並慷慨。

善用無用之好景者，以積福資糧作因，以積慧資糧

為果。

善用無用之學識者，當精進修持。

若不能善用彼等，一切所作皆為世法已。

甲廿二 五無謬

蓮師云：修法者，應有五無謬。

磋嘉媽云：何謂也？

大師云：汝當無謬守所受之戒。

汝必須無謬修慈、悲及菩提心。

當觀業因果時，應無謬迴避最細之黑業。

當觀上師與佛無二時，應無謬常觀在汝頂上。

總之，觀一切相皆空時，汝當無謬。

甲廿三 修六度

蓮師云：修法者，當修六度。

磋嘉媽云：如何作修？

大師云：若無吝嗇或偏見，此為六度之布施。

若能善巧消除妄念，此為六度之持戒。

若全離瞋憤，爲六度之安忍。

若不懈怠，爲六度之精進。

若離散亂，又不著味靜慮，爲六度之禪定。

若汝喜離概念分別，此爲六度之智慧。

甲廿四 三種追求

蓮師云：修法者，當有三種追求。

磋嘉媽云：何者爲三？

大師云：下根者，一切追求只爲未來世之故，未及
其他者，故無法不趣上道（譯者按：指六道中較上者）。

大師云：中根者，厭棄輪迴，求諸功德，故無法不
得解脫。

大師云：上根者，只知爲一切有情發菩提心，故無
法不得圓滿覺悟。

總之，一般人自破曉至入黑所求者，均爲此生。被
妄亂所困，無法不於來世中，入於惡趣。

甲廿五 五種真哀悼

蓮師云：修法者於親屬去世時哀悼，此爲正確之法
，修法者有五種真哀悼。

磋嘉媽云：何謂也？

大師示云：當與大師分離，應以祭品哀悼。

與善友別時，應以積集資糧作哀悼。

若竟與師違背，當發露懺悔作哀悼。

若違犯戒律，當以還淨作哀悼。

若心爲八風所飄，以深出離心作哀悼。

總之，人不知一切之無常者，無法除淨其哀傷。

甲廿六 耕耘四法

蓮師云：修法者，當具耕耘四法。

磋嘉媽白言：何謂也？

大師言：當以虔信翻心中粗糙之土。

以修持作施肥以改心態。

發菩提心以種善根種子。

如耕夫以精勤將智慧之耙繫於方便智慧雙運之耕牛
，完全除去五毒。

如上所作，無法不含覺悟之芽，結佛位之果。

總之，甚多人不會爲解脫之耕耘，卻對世間之耕作
不倦，悲乎眾生！

甲廿七 八種寂靜

蓮師云：修法者，應守八種寂靜。

磋嘉媽白言：何謂也？

大師言：守身之寂，住於靜處不墮邊見，以此離愛
瞋。

守語之寂，住如啞子，以此不會於修法中受與人綺
語所擾。

守意之寂，不爲散亂所制，能使住於無念法身之自性中。

守意欲之寂，離淨與不淨食物之想，此等令生活簡樸及使空行聚集。

守口授之寂，非器勿說，此能得傳承之加持。

守德行之寂，即時而作不落虛偽，此能得進境，而避收集諸障。

守境界之寂，離諸著相或希冀，並勿將境界語人，此能令一期得大手印成就。

守覺悟之寂，遠離野心、不落邊見而住，此能令覺悟時即時解脫。

總之，不能以縱一食時間而修者，不能於念咒圓滿前守寂靜者，不能閉多言之口者，無能於守寂中得少許成就。

甲廿八 魔羅之誘惑

蓮師云：修法者為魔羅所惑然不察者。

磋嘉媽云：何謂也？

大師言：有權勢者為傲慢之魔羅所蔽。

高官為雄辯與染污之魔羅所蔽。

平民為愚癡之魔羅所蔽。

富人為忙碌與致富業務之魔羅所蔽。

修法者為增其資產之魔羅所蔽。

彼等為養兒與眷屬之魔羅所蔽。

彼等為大弟子之魔羅所蔽。

彼等為鍾愛傭儀之魔羅所蔽。

彼等為仇敵之魔羅所蔽。

彼等為眷屬軟語之魔羅所蔽。

彼等為善妙嚴飾之魔羅所蔽。

彼等為美語甜言之魔羅所蔽。

彼等為其染著之魔羅所蔽。

彼等為美貌與愛慕之魔羅所蔽。

一切染污之行爲，均為魔羅之蔽障。

內心之五毒，為汝心之魔羅。

六根習氣，為外物之魔羅。

著味靜慮為內境之魔羅。

希求大圓滿之果為見之魔羅。

一切無上功德亦均為魔羅。

一切無明與染污亦魔羅。

最大之魔羅為我執。

其不在任何一處，而只在汝邊。汝必須於內殺之，

若能如是者，其不會從外而侵。

甚多人不知此魔羅。

（待續）

戒定慧之抉擇(六)

劉銳之

戊五 饒益禪

菩薩入定，能以飲食，饒益曠野飢渴眾生。

謂因此定，而能隨順說法，調伏一切眾生。

戊六 調伏禪

菩薩入定，能以財物，調伏眾生。

謂因此定，能以正法教誨誡諭，調伏一切眾生。

戊七 開覺禪

菩薩入定，覺諸迷醉。十方迷醉，等開覺之。

謂因此定，能為惡業眾生，示現修羅、餓鬼、畜生、地獄等趣，令其改惡遷善。

戊八 等作禪

菩薩入定，眾生所作，悉令成就。

戊五 失辯眾生以辯饒益禪

謂因此定，而於眾生，不能辯說正法者，以辯才而饒益之，令其心識開悟。

此亦有橫豎二說：若依橫說，則出世間上上禪之用，無作而有作，悲能拔苦，莫非除惱禪也。若依豎說，則琉璃輪十地之位，無相慧漸成，悲心深重，能拔眾生種種之苦。均名除惱禪。

戊六 失念眾生以念饒益禪

謂因此定，而於眾生，失正念者，能以正念而饒益之，令其邪見不生也。

丁八 此世他世樂禪

心入於禪，而慈心深重，能與眾生種種之樂，是之謂此世他世樂禪。

戊七 造不顛倒能造微妙讚頌為令正法久住世禪

謂因此定，開發妙慧，心不顛倒，能造微妙讚頌，摩德勒伽之論，而令正法流通，久住於世。

戊一 神足示現調伏眾生禪

謂因此定，而能變現種種神足通力，調伏一切眾生

戊八 世間技術義饒益攝眾生禪

謂因此定，能以書數算計、資生方法等種種工具，攝取饒益一切眾生。

戊二 隨說示現調伏眾生禪

戊九 暫息惡趣放光明禪

謂因此定，放大光明，暫令地獄等趣，息其苦趣也。

此亦有橫豎二說：若依橫說，則出世間上上禪之用，無作而有作，慈能與樂，莫非此世他世樂禪也。若依豎說，則琉璃輪十地之位，無相慧漸成，慈心深重，能與眾生種種之樂。均名此世他世樂禪。

丁九 清淨禪

心入於禪，斷盡煩惱，而得清淨果，是之謂清淨禪。心入於禪，得清淨果，而此淨相，亦不可得，是之謂清淨禪。

戊一 世間清淨不味不染污禪

依此定於一切天人所修世間禪定，悉無染礙，名為清淨。而此淨相，亦不可得。

戊二 出世間清淨淨禪

謂依此定，於一切聲聞緣覺，所修出世間禪定，悉無染礙。而此淨相，亦不可得。

戊三 方便清淨淨禪

謂依此定，於一切菩薩，所修出世間禪定之前方便，即第一地輪三昧，悉無染礙，名為清淨。而此淨相，亦不可得。

戊四 得根本清淨淨禪

謂依此定，於第二水輪三昧中，色界根本四禪，悉無染礙，名為清淨。而此淨相，亦不可得。

戊五 根本上進勝清淨淨禪

謂依此定，於色界根本四禪上進無色界四空勝定，乃至滅受想定，悉無染礙，名為清淨。而此淨相，亦不可得。

戊六 入住超力清淨淨禪

謂依此定，於九次第定，或入、或住、或超，力用自住，悉無染礙，名為清淨。而此淨相，亦不可得。

戊七 捨復入力清淨淨禪

謂依此定，於師子奮迅三昧，及超越三昧，入而復捨，捨而復入，力用自在，悉無染礙，名為清淨。而此淨相，亦不可得。

以上四者，均第二水輪三昧。

戊八 神通所作力清淨淨禪

謂依此定，於第三風輪三昧，神通變現，摧破諸見，力用自在，悉無染礙，名為清淨。而此淨相，亦不可得。

戊九 離一切見清淨淨禪

謂依此定，於第四金沙輪三昧，見道圓滿。諸見均

離，悉無染礙。而此淨相，亦不可得。

戊十 煩惱智障斷清淨淨禪

謂依此定，於第五金剛輪三昧，修道圓滿，二障均斷，悉無染礙，名爲清淨。而此淨相，亦不可得。

此亦有橫豎二說：若依橫說，則出世間上上禪之果，空而不空，無相而有相，無作而有作。一切清淨，而清淨亦淨，莫非清淨禪也。若依豎說，則摩尼輪等覺之位，寂照慧成；水晶輪妙覺之位，寂照慧成；自能一切清淨，而清淨亦淨。均名清淨禪。

菩薩依此九種大禪，得大菩提果，具足十力、四無所畏、十八不共等一切佛法。

上來共四大項（一）外道禪、（二）凡夫禪、（三）小乘禪、（四）大乘禪。下至凡夫味禪，上至聖者勝定，莫不具備。

茲再列出兩大項如下：

丙五 祖師禪

吾人學佛之途徑，就是三學。大乘菩薩之六度，亦從三學開出。在三學六度之中，最重要者，莫過禪定一門之修持；又不出乎上所述之四大項。所以小乘之俱舍、成實，大乘之法相、三論、臺、嚴，雖觀法各各不同，而莫不以此禪定爲體。譬如法相宗之五重唯識觀，三論宗之無得正觀，天臺宗之一心三觀，華嚴宗之法界觀

。卻儘量鋪張，各誇高妙。學者但見奇珍錯雜，五光十色，往往誤認爲各有別體，殊不知他們弘揚宗義之著作，精神所注，都只在不同之用上發揮。而此相同之體上，便少有人說到。在此，當知都是依定修觀，並非作觀於定外。誰又能在散心粗息裡面，成就勝妙之觀智乎？因此似乎可說：此三學六度之禪定，實偏於大小乘諸宗。而不料彼號稱禪宗之宗獨不然！現世號稱禪宗之禪寺中，禪堂所修習者，是由達摩祖師東來而開。他雖號稱禪宗，但此名字，是他人所稱，而自己並不滿意承認。因此便常先聲明，其所學者不是三學六度之禪。而常分判認爲三學六度爲如來禪。而彼等所修學者，都是教外別傳之祖師禪。此祖師禪，究竟如何與如來禪有異？其顯明之區別爲：如來禪是漸修法門，必須循序漸進。祖師禪是頓悟法門，卻能一超直入。如來禪是對治煩惱，斷惑證真。祖師禪是直指人心，見性成佛。依此而說，所以祖師禪，大有超於如來禪之概。但此祖師禪如何進修？說起來，真是一件非常神秘之事，有許多人，不大了解。今且就淺顯方面言之，其他禪之修法，不是觀色就是觀息，不觀息也就觀心。而此祖師禪之修法，卻只在觀心本身上做工夫，以一個極明朗極猛利之觀心。既不觀色，亦不觀息，且亦不觀心，乃至於一切不觀。從此一切不觀之中，卻要使此觀心，仍極明朗極猛利。功

夫到了，自然大澈大悟。說到此種（觀而不觀，不觀而觀）之境界，本來有些不易說明。禪宗中人，無以名之，便強而名之曰『疑情』。四明用剛禪師云：「做功夫須要起大疑情。」袁州雪巖領禪師云：「參禪須是起疑情，小疑小悟，大疑大悟。」此中疑情之疑，卻非六根本煩惱法中之疑字。故在此字上面，便有分說：

丁一 疑情不是無心。須具著下列

幾個條件：

戊一 不可忘形！要回光返照，
如貓捕鼠。

戊二 不可死心！要活潑潑地，
盡力撲獵。音搜。

戊三 不可昏沉！要昭昭靈靈，
常現在前。

戊四 不可散亂！要心心相顧，
打成一片。

戊五 不可懈怠！要猛著精彩，
沈沈痛切。

戊六 不可間斷！要孜孜不捨，
日夜忘疲。

丁二 疑情不是有心。須具著下列

幾個條件：

戊一 不許從妄緣外境上求！

戊二 不許從四大五蘊上求！

戊三 不許從文字言說上求！

戊四 不許從見聞覺知上求！

戊五 不許從心緣知解上求！

戊六 不許從推詳計較上求！

以上是祖師禪之修法大概。

各派祖師，雖因接引方便不同，法門各異，而分立成五家七派：或者看話頭，或專默照，或用其他種種方法。但其根本原則，不出於此。仔細推論起來，別種禪是從觀上以求（觀心），明朗猛利，而成正偏智。此種禪是從觀而不觀，不觀而觀上，以求（觀心）明朗猛利，而成正偏智。別種禪是從用上用功，此種禪是從體上用功。因此別種禪所得之智，是轉識而成。此種禪所得之智，是即心而成。所以此祖師禪，便從前此所說四大項禪之外而獨立。宗密禪師曾立有『五味禪』：

(一) 外道禪——彼帶異計，欣上厭下而修。

(二) 凡夫禪——正信因果，亦以欣厭而修。

(三) 小乘禪——悟我空偏真之理而修。

(四) 大乘禪——悟我法二空所顯真理而修。

(五)最上乘禪——頓悟自心，本來清淨，元無煩惱，正偏智性，本自具足。亦名一行三昧，亦名真如三昧。此是一切三昧之根本，若能念念修習，自然漸得百千三昧。達摩門下，輾轉相傳，是此禪也。

五味禪之四種，即是前面所述之四大項，不過開合，微有不同。後一種即是祖師禪。有許多人因為馬祖道一有『一味禪』之說法，便以一味禪，為祖師禪。而以五味禪中，為如來禪。不知五味禪，本具一味；尤其是最後一味。實能合五味之精，而為一味。所以一味禪，就是祖師禪，而五味禪中，最後之一味，也就是祖師禪。

(按)一味禪，實合五味之精，而為一味。並非五味之外，別有一味。學者不知，強為分作兩截，以致失卻根本，不得融通。而修行之中，更因之發生許多流弊，使此頓悟法門，竟少有人得益，真是可歎！今略舉一端而說：

「如來禪，是從觀色、息、心三者之上做工夫。」

「祖師禪，是從心的本身上做工夫。」

但是色、息、心三者，既不可離，亦不可廢。所以祖師禪之前方便，也必須調身、調息、調心，而於此處往往為學者所忽視；以致身體疲病，息道粗浮，心情昏散。蓋以三者相互之因果，使百病叢生，無由頓悟。色力

強者，空白延捱。色力弱者，多因之齋志以沒。此便是離開五味禪，而別尋一味禪之流弊，不能不附帶說明。為今住禪堂者，甚至吐血而死，是其明證。

丙六 秘密禪

總觀前面所說，雖然由凡外之禪，而說到聖道之禪。又由小乘禪，而說到大乘禪。由漸教之禪，說到頓教之禪。愈說愈高，似乎已臻極詣。但是顯教之禪而外，還有那密教禪，未曾說到，欲續言之，似不可能。因密宗之無上密大圓滿等禪，未經灌頂傳授，例難言說，茲特從略。

丙七 修三淨觀——明心見性而得法身

三種淨觀法門，破無始無明，就是奢摩他、三摩提、禪那。

丁一 奢摩他

即寂靜（止）。六根齊用。

丁二 三摩提

即攝念（觀）。一根統五根。

丁三 禪那

六度之第五度，六根隨用一根，破無始幻無明用功，用六根隨便一根。我們南瞻部洲人，以眼耳意三根為敏利。如用眼根，眼睛就不向外看，而向內看，且眼為

『離中知』居六根之首；其餘五根，也不攀外緣。清清淨淨以看，意根也向裡面來看，看來看去，看到山窮水盡之時間，達到黑黑暗暗，一無所有之無明境界。這時不可停止，再向前看，看得久，因的一聲，無明就會破了，無明一破，豁然貫通，柳暗花明又一村，徹天徹地見佛性矣。

或者六根齊用，清清淨淨，將外緣放下。眼根反觀觀自性、耳根反聞聞自性、鼻根反嗅嗅自性、舌根反嘗、身根反覺、意根反念念自性。如是用功得多，機緣成熟，因的一聲，就會破無明見佛性。

又或隨用一根，統攝五根。好比用一主帥，統領諸將，來進攻敵人一樣。譬如用意根來做主帥，統領其餘五根，向無明窠臼進攻。眼、耳、鼻、舌、身，都到意根上去，放下萬緣，清清淨淨以起一個純淨之思想，來向心裡去研究。研來研去，研究得多，工夫純熟，因的一聲，無明就會破矣。

又或因無暇，用功靜坐，就無庸收攝六根。眼由他看，耳由他聽，意由他想。但於其中，要執持一個念頭，來照顧佛性。不論何時何地，片刻不忘，好似失去寶珠，必要將他尋獲一樣。如此觀照，機緣一到，因的一聲，也可以見佛性。

甲三 慧之抉擇

慧就是抉擇之義，而佛法復有聞所成慧、思所成慧、修所成慧之分。釋尊以聞思而不修，謂爲『說食不飽』；且認有說有修有證爲正法五百年，有說少修少證爲像法一千年，有說無修不證爲末法一萬年，修之重要有如此者。

西藏遵依印度對釋尊所說經之判教，於小乘有分別說宗、經部宗兩宗；大乘有唯識宗、中觀宗兩宗；謂爲如雪山之分流，決定唯四，且云若謂五宗，即非佛說。當然未計密宗在內也。

乙一 依漢土分宗

在漢土先後已成立之小乘、大乘，繁盛時凡十三宗，民國初年尚存者十宗。抗戰而後，禍亂相尋，零落不堪，所存無幾矣。茲仍照十宗，略加陳述之。

丙一 屬小乘者二宗

丁一 俱舍宗

世親菩薩依大毘婆沙論所作之阿毘達磨俱舍論，爲小乘之有宗，隋真諦、唐玄奘均有譯本。玄奘以慈恩寺普光門爲依據作論記，立俱舍宗。

丁二 成實宗

成實論：訶梨跋摩（譯作獅子鎧）著，姚秦鳩摩羅什譯，謂成立真實之義，明我法俱空，爲小乘之空宗，後人尊之爲成實宗之始祖。後嘉祥依據之，立南北兩成

實宗。

丙二 屬大乘者八宗

丁一 華嚴宗

以大方廣華嚴經爲宗依，故名華嚴宗，六朝時終南山杜順作華嚴法界觀，爲本宗之始祖。傳智儼，再傳法藏，受封爲賢首國師，盛作經疏，大弘此宗，故又名賢首宗。其後以清涼圭峰爲盛。

丁二 天台宗

以妙法蓮華經爲宗依，亦名法華宗。隋智者（顓）大師居天台山，成立此宗，故名。以法華經爲根本，以大智度論爲旨趣，以涅槃經爲輔翼，以大品般若爲觀法，專習止觀。

丁三 法性宗

三德指歸一曰：「佛滅度後十有三世，至龍樹菩薩，始用文字，廣第一義諦，嗣其學者號法性宗。元魏齊高陳間，有慧文禪師，默而識之，授南岳思大師，由是有三觀之學。」

丁四 唯識宗

此宗在印度依據解深密經分別瑜伽品，取瑜伽宗之名。唐玄奘入印度，受唯識於那爛陀寺之戒賢論師，傳於漢土，始立法相宗、及唯識宗之名。又以玄奘住慈恩寺，亦名慈恩宗。

丁五 淨土宗

以念佛往生彌陀淨土爲旨，故立此名。以無量壽經、觀無量壽經、佛說阿彌陀經爲本，稱爲淨土三經。在天竺則龍樹、世親兩菩薩，並有論頌，大暢所言。在漢土晉慧遠結蓮社於廬山，故亦名蓮宗。

丁六 真言宗

以大日經（善無畏譯）金剛頂經（不空譯）爲宗依，特指流傳日本之密宗，以重視念誦真言，故稱真言宗，亦名東密。由教祖大日如來，傳金剛薩埵（二祖）龍猛（三祖）龍智（四祖）金剛智（五祖）不空（六祖）惠果（七祖），民國初年由摧田雷斧大阿闍黎，傳付黎乙真、王弘願等，頗盛一時。

丁七 禪宗

以梁達摩爲初祖，而禪宗之名，始於唐代。其起源於世傳世尊於靈山會上拈花示眾，惟摩訶迦葉破顏微笑，世尊遂以『正法眼藏、涅槃妙心』付之。自迦葉以下二十八傳，而至達摩。達摩東來，住嵩山少林寺面壁九年，傳心印於慧可。輾轉傳至六祖慧能，所謂『一花開五葉』之盛，其後有鴻仰、臨濟兩派，及曹洞、雲門、法眼三派。至宋代臨濟下又有楊岐、黃龍二支，於是成爲所謂五家七宗之分派。

（待續）

福德法幢上師廟興建因緣

鍾棣湘

民國八十一年七月初，上師回港弘法，某晚開示完畢，尿液不能排出，感覺非常難受，弟子等立刻送入醫院檢查，發現前列腺肥腫，障礙排尿，故作導尿，三天後作自然排尿，不成，實施手術，摘除前列腺。

回台北後，休養期間，沈郭貴代與周玲華兩位師兄常來探望。上師，關懷備致，某夜沈郭貴代師兄來電，告知呼吸困難，心臟缺氧，翌日即前往中心診所診治，療養後回去，經過這次病發，沈郭貴代師兄深感病苦，想到上師，身同感受，故萌起買一塊環境優美，空氣清新之山坡地，以便將來興建別墅，作養病之用。

顏輝濱師兄年來於密宗山常常閉百日關，於夏季期間，暑氣太盛，難於適應，常踏青於南投縣，希望能覓得一處清涼地，作千日關課之用；值此之便，因緣巧合，某農夫，急於用錢，供其子營商，願出售其地約一甲，沈郭貴代師兄便中領。上師親臨觀察，經師修法入定，認為此地甚好，展開談洽並成交。師常常提到興建老人院之事，希望將來有機會，指導老人修拋幹法，令其不致老來無依無怙，死後流轉六道輪迴，沈郭貴代

師兄也曾跟。上師談過經營老人院之事，目的是滿上師之願，由於考慮到種種之問題與困難，最後不了了之。

憶二十一年前，劉上師常對余曰：「敦珠法王授記將要圓寂，佛母為使其延壽，於白塔附近興建一間小廟，祈請法王多住世十年，結果如願，誠心祈禱而獲願果，佛母頗為後悔，當時為何不為法王多祈禱住世數十年。」此廟乃現在祖師廟之前身。上師更云：「我於佛前發願，自我減壽十年供養敦珠法王。」

上師自施手術以來，身體年復不如一年，有每況愈下之感，余深感奇怪，為何每有弟子來，皆請求上師為其加持，而從不請求上師健康住世，一再祈禱催請，再至再三，挽留上師住世，上師常於說法其間，談到釋迦牟尼佛對阿難陀曰：「如果有弟子向其上師請求住世，那麼，其上師可以住世一劫。」阿難陀當時沒有反應，據云：（一）波旬當時把阿難陀耳朵蓋緊，使其無法聽到任何聲音，（二）阿難陀在打妄想，所以沒有請佛

住世。

三年前余向上師請求住世，未見答應，經過眾人之苦苦哀求，始終應允。

沈郭貴代師兄，事無大小，經常請求上師加持，皆能相應，感恩之情甚切，不在言下，發願將其集集之土地，興建福德法幢上師廟，余將此計劃，請示佛母，佛母表示甚為贊成，更函催囑施靈倫度喇嘛盡力幫忙，完成此一計劃。

八月一日（星期四）賀伯颱風侵襲台灣，威力之盛，為歷年來之最，災情慘重者首推南投縣，甚多小村落，連人帶屋於深夜被雨水沖走，使人痛不忍聞。八月二日早上，胡勵真師兄向上師勸諫，認為山泥傾瀉，集集動土典禮，不宜舉行。師以為一切就緒，不便更改，遂派周德與方傳松兩位師兄前往集集巡視，觀察路況，結果一切良好，沈郭貴代師兄則派人前往集集除草，整理出一片整齊之空地，搭起帳篷遮陽，顏輝濱與方傳松師兄準備供品、設壇，八月二日晚上，上師下榻南投大飯店，以求縮短旭日之長途路程，舟車勞頓。

八月三日（星期六），農曆六月十九日觀音誕，

上師早上醒來，浣漱完畢，於南投大飯店與眾弟子用早餐，然後回房小憩，十一時十五分，周德於門外恭候，上車後，直趨集集，到達時，數十位師兄已齊集恭迎

上師。中午十二時正，上師開始修法加持、灑淨、祈禱，並向最高地神禱告，賜與順緣，拒一切違緣，並令沈伯修（條件必須年青富有而雙親住世者）於地上鋤一個洞，以甘露（白蘭地酒）及牛奶倒入洞內，恭敬供養地神，之後，上師賜與紅包及食供。法會於法喜充滿下度過，是日天氣晴朗，法會後略降甘露，非常殊勝，這一塊山坡地，雖然經過颱風過境，出奇地完全不受影響。許奇勳師兄發心供眾，請謝睦耀師兄煮了兩大桶蚵仔麵線與各位師兄結緣，眾人齒頰留香，皆大歡喜。

福德法幢上師廟圖積由吳永昌建築師設計，模樣大致與南化密宗山大圓滿廟相同，廟面積約一百坪，一層樓高，主要供奉長壽佛，目的祈請福德法幢上師健康長住世，據云請求者，皆能如願，非常殊勝。本廟由楊明旺先生承建，並請蔡河源會長協助監工，廟之結構工程大概三個月可完工，致於精工部份，如藻井之壇城、廟內牆壁之湯嘉（佛像掛圖）、立體之長壽佛銅像、廟頂金頂之塔剎式寶瓶、金頂四個角之鱷魚嘴、金頂四周之飛簷蓮花瓣，所有一切之嚴飾，視乎喇嘛之進度而定。

月來沈郭貴代師兄忙於向鄰近之地主租地，連同地上之農作物，所耗約二十萬元，租約以一年為期，目的開設一條寬闊之道路，讓砂石車及大卡車運送建材上上

落落，以免輾壞原來之作業道路；另外水溝旁開設一條馬路，這樣纔夠條件向建管科申請建照。

吳永昌建築師忙於設計廟圖，日內將向建管科申請

建照，待建照核准發下來，可馬上動工，一切之因緣和合，有待十方諸佛菩薩空行護法多多加持，以圓成此一工程。

從「祈請 上師健康長住世證無死虹光身文」談起

陳傳胡

這是每次修法都會念誦的祈請文，我們也都是以至誠之心祝願祈禱，目的為祈請 上師饒益有情。台中郭貴代師兄更是發心，以集集之土地供獻出來，並集資興建 上師廟。會內師兄亦發心隨喜，並希望大家共襄盛舉，同沾法喜。

上師廟之興建，乃緣起於 佛母當時祈請 敦珠甯波車長住世時，為甯波車蓋一間 上師廟，並明示：弟子欲請 上師長住世時，最殊勝莫過於蓋一間 上師廟。（當時弟子等皆以請求 敦珠甯波車多住世十年，師父就說我們求得太短了。）這也顯示弟子祈請 上師健康長住世，證無死虹光身，饒益有情之心。而這也是上師之慈悲弘願，如此同一願心， 上師定應弟子所求者。師恩浩蕩，弟子們實無以為報。

想已至此，實感慚愧，自己多生罪業障重，縱今懺

悔猶恐不及，幸遇 上師慈悲不棄，傳我殊勝法要，以解脫罪業，入解脫道。怎奈惡習難改，不思精進修行，懺悔罪障，而仍然犯戒連連，思前思後，雖已得十遇八暇之身，並依止 上師寶，得殊勝法要。但於無明現起時，仍為惶恐不安，終得硬著頭皮，向 上師懺悔，懇求 上師加持，同時也誠心祈請 上師健康長住世，證無死虹光身，饒益有情。 上師閱後，總是非常慈悲對弟子開示：「你請求 師父健康長住世時，要有精進修行及長壽之決心，不然到時 師父開示時（即饒益有情），說給誰聽。」這真是最無上殊勝的開示，有如一盞明燈，指引方向，不至惶恐、迷失。由此可知， 上師最大的心願，仍是要弟子精進修行，同證菩提。謹以此文與各師兄共勉之。

釋十二因緣錄自心經密闡述

楊東賢輯

何爲十二因緣？無明、行、識、名色、六入、觸、受、愛、取、有、生、老死此十二支是。

此十二支緣起：無明緣行，行緣識，識緣名色，名色緣六入，六入緣觸，觸緣受，受緣愛，愛緣取，取緣有，有緣生，生緣老死。云緣者，以其有牽引義，謂由此境引入彼境，此支引入彼支也。

此十二支息滅：無明盡則行盡，行盡則識盡，識盡則名色盡，名色盡則六入盡，六入盡則觸盡，觸盡則受盡，受盡則愛盡，愛盡則取盡，取盡則有盡，有盡則生盡，生盡則老死盡。

一、無明爲惑，不明十八界本性，而生昏暗愚癡妄念，是爲無明。此乃眾生無始煩惱之根源。

二、行：行爲造作之義，因無明故，有無始煩惱，乃生種種妄行。此爲無明緣行。倘無明滅已，無煩惱故，妄行不起，故無明盡則行盡。

三、識：既有妄行，遂有輪迴入胎之業。入胎而第

八識現——玄奘法師所謂「去後來先作主公」者，即指第八識言，故十二支之識，乃謂此識。因有妄行而入胎有識，故曰行緣識；倘滅行已，識亦不因入胎而起，故行盡則識盡。

四、名色：名爲心法，色爲色法。入胎後四十九日，始有心色二法現。此名色隨識現而起，故識緣名色倘識既無有，名色不得隨生，則識盡而名色盡。

五、六入：六入謂眼等六根。入胎後第十九個七日，即有六根成就。此六入用名色熏發而成，故名色緣六入。若名色滅，六入無所熏發而不起，是名色盡而六入盡。

六、觸：由出生至二三歲時，六根漸可對觸六塵，此能應外境之力，名之爲觸。觸因具六入而起，故六入緣觸。若無六根，觸心所不起，是六入盡則觸盡。

七、受：由二三歲至十四五歲時，對境能起苦樂憂

喜捨等諸感，是名為受。此種種皆因領納六根對觸六塵而起，故觸緣受。倘觸不起，則境不生，而受感亦滅，故觸盡則受盡。

八、愛：約十四五歲以後，因領納受感，執著成蘊，乃有貪染種種可欲事物，此名為愛。受能引起貪愛，故曰受緣愛。若受滅已，貪愛無從得起，則受盡而愛盡。

九、取：約成人以後，以愛故，貪欲轉盛，乃有以種種方法求取，此乃名取，取求不已，取因愛起，故愛緣取。倘愛滅，以無貪欲故，取亦不生，故愛滅則取滅。

十、有：此有為「中有」之義。眾生舍此身，輪迴他身，其間有一冥冥漠漠之過程，佛家謂此為中有身。故此為既死之後，託生以前之身，以依愛取業故，熏習種子成熟，將於未來世，後墮三有中，乃輪迴遷流不已，故取為中有身之根，因曰取緣有。若無執取，不墮輪迴，是取盡則有盡也。

十一、生：中有身復依業力，業果成熟，重託它生。再度出胎，皆緣中有，故曰有緣生。倘中有身不具，以無因因果亦不生，則有盡

而生盡也。

十二、老死：因生之故，重複遷流，未來之身，若逾盛年，不免老死，故生緣老死，以無生故，老死亦無，是生盡則老死盡。

佛說十二因緣，分三緣起。一為業感緣起，二為賴耶緣起，三為真如緣起。

如前解說十二因緣，為『業感緣起』，此乃從業之感受作緣起觀，故一十二支，此生則彼生，此無則彼無。蓋為凡夫說法也。因法而入，可證緣覺辟支佛果。然此中有三世二重因果，則不可不知。

屬過去生因者二支，無明與行是。此蓋概括前生惑業。

屬現在生果者五支，識、名色、六入、觸、受等五者是，蓋明此生發展之諸階段。

屬現在因者三支，愛、取、有是，此為今生復起之惑業。

屬未來果者二支，生與老死是。此因惑業復起，致復受輪迴也。

『賴耶緣起』者，不從業感立說，以無明之起，在第八識為煩惱諸妄熏習，故緣起一十二支。此因不從業感說，若依此修習，可斷我執，得證生空真如。此殆為小乘所說之法，因法而入，可證阿羅漢果。此中有兩世

一重因果。——自無明至取九支，爲現在因，自有至老死三支，爲未來果。茲解說如左：

一、無明：不明世間正理，以煩惱故，不知脫離三界，爲第六識癡心所。

二、行：爲癡心所牽引，乃有善與不善諸行，故爲第六識思心所。

三、識：此爲賴耶。因思心所牽引，諸行熏染賴耶種子，乃以因緣相牽而入胎。

四、名色：既入胎，熏發賴耶識中名色種子。

五、六入：由名色熏發，乃起六入種子。

六、觸：六入熏發賴耶中一切觸心所之種子，乃起現行。

七、受：以觸熏發賴耶中一切受心所之種子，乃作種種業。

八、愛：以貪愛等心滋潤，苦果種子，使漸起現行。

九、取：由於執取甚強，能使現行速現。

以上九支爲現在因。

十、有：以執取故，熏發苦果種子成熟，待緣出現於三界，乃因執取之力，而重現有身。

十一、生：此爲未來五蘊身之生。

十二、老死：此爲未來身之異滅。

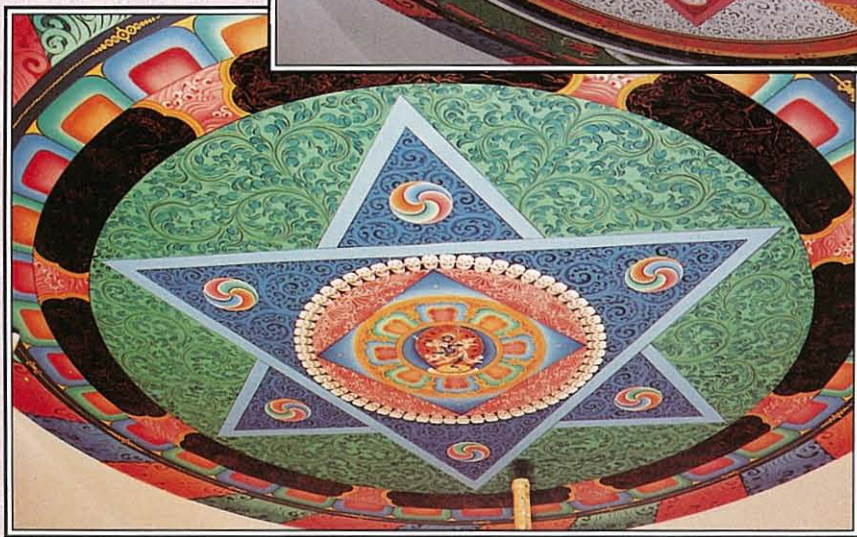
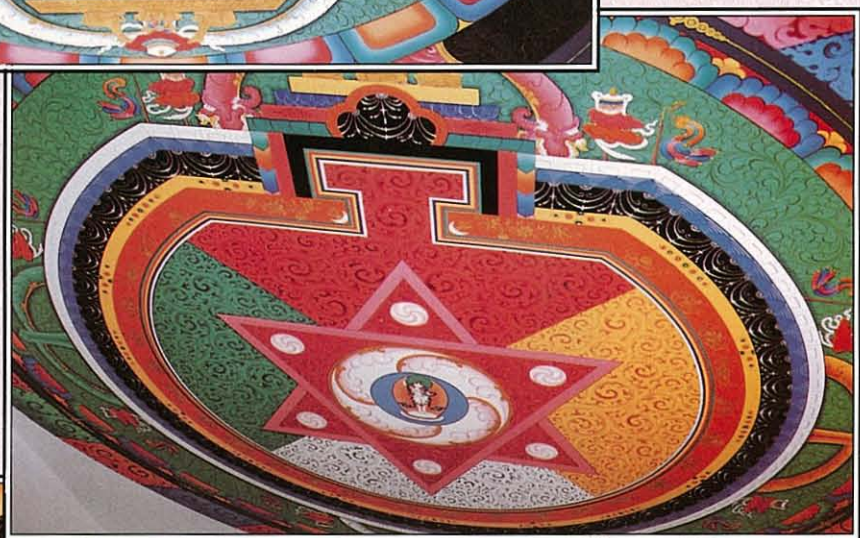
以上三支爲未來果。

如前所說，可知賴耶緣起所重者，應觀察我愛執藏位，（指煩惱未破者），及分析阿賴耶識如何被熏發，蓋此中所藏種子，緣熟則起現行，既起現行，乃造就今世之因，而作中有身，重墮輪迴，乃未來果之開始。遂復生而復老死，遷流不已，皆賴耶識之熏染有以致之。

『真如緣起』者，是爲頓法，直悟本性爲空，故十二支一時皆空。此乃對大乘所說之法。蓋能證空性即悟得法空，而可證法空真如。

經文此段，正以真如緣起觀照十二支，無無明乃至無老死，是空「此有故彼有」之法；無無明盡乃至無老死盡，是空「此無故彼無」之法。小乘依十二支修觀，以爲當滅無明，始了生死，故執滅無明之法，遂不能破所知障，只能斷我執而已，法空真如，終未證得也。今心經並無明盡等還滅法，一併破之，蓋明真妄不二，則十二支本性皆空矣。

密宗大山圓滿廟細部莊嚴影



典大士動工興廟師上持主集集投南於師上



神地與法護獻敬



會上師於中元節主持大幻化網超度法會



顯密彙集(五)

劉銳之金剛上師開示
弟子余迺永記錄

甲四 教派

佛住世時，無大小乘之別，但應機說法，而有深淺之分。佛雖曾斥羅漢爲焦芽敗種，要他們再發心，好像是褒大貶小，其實不必執著，照道理說，小乘是原始佛教，與大乘本同出一源，此其一；事物的發展必然是先小後大，講求進步的，孔子的偉大就因爲人尊稱他是「聖之時者也」，小乘佛法跟著時代的轉變，而發展出大乘，二者並無相互排斥的理由，此其二。我個人的看法，佛教無所謂大小乘，釋迦佛常說：「應病予藥」。何病用何藥醫治，藥性本身原無好壞之分，更無大小之別。此外，我覺得小乘佛教是很好的，這等如穩固的根基；倘若我們學佛，基礎打得不好，而談大乘佛法，反爲不切實際。即如我們漢人，往往自視甚高，以大乘佛教自居，而低貶小乘；更高傲一點的，說自己學禪宗；甚至說是學密宗，受過四級灌，現在修大圓滿等；至於大圓滿如何圓滿法則完全不知，祇會盡量抬高自己。這樣是完全沒有學佛基礎的，我們學佛應以小乘爲實踐，而學習大乘的精神纔對。

大小乘的分別，祇不過是教理上的深淺，究竟何時始出現大乘佛教？首先應從馬鳴菩薩談起，第二位是龍樹菩薩，東密譯爲龍猛菩薩。這兩大菩薩各有神通，前者能對馬匹說法，後者乃大乘八宗的祖師，並有八百歲的壽命。現介紹大小乘教理的分別。佛法有境、行、果三部份。境是教理所提示的理論，行指實行，果指實踐所得。

小乘的境，在哲學上言，境指宇宙觀，及人生觀，亦稱世界觀。世界觀全部解釋宇宙萬有，小乘俱舍論及大毗婆沙論都是講當前的宇宙萬有，裏面包含一切生生滅滅的現象，即哲學上所說的現象界。大乘除了解釋宇宙萬有之外，還說及不生不滅的真如法界，即哲學上所說的本體界。故小乘只針對現象界，大乘則研究到本體界。照佛法講：現象界指相，本體界指性。用世間法來說，相者等如一種製成品，性指原料，想對事物的本質，理解得圓融透徹，固然要追求本體界的道理，還應注意在追求本體界時，不能忽略現象界，否則適得其反，此所以研究佛學不宜忽視小乘。

至於人生觀，小乘從多苦的人生觀發展出苦、集、滅、道四聖諦，亦分十六心，觀完欲界之苦，再觀色界及無色界之苦，長時間在觀苦上下功夫，其人生觀就是苦。大乘不但觀苦，還進一步求解脫，故大乘以大涅槃，大菩提為標的。小乘同樣講求解脫，但卻側重觀苦，而大乘側重於大涅槃大菩提的境界。小乘修行人整天針對現實問題，故凡事認真確實，規行矩步。大乘修行人，如果不能像小乘這樣確切面對現實問題，一味祇知褒大貶小，則不免好高騖遠之弊。

今略說大乘和小乘的分別。所謂乘，義指運載，大乘猶言大車，不獨自度，還可接引他人以達遠方之作用，小乘祇能自度，故云自了漢。求佛果是大乘，佛果是說開一切種智和度盡眾生的。小乘的阿羅漢果以四諦為教體，辟支佛果以十二因緣為教體；二者雖有深淺之別，然所悟無非灰身滅智，歸於空寂的涅槃境界。釋迦佛曾褒大乘貶小乘，但釋迦佛則可，我們則不宜這樣。且從佛教歷史看，小乘是最根本的，故名為原始佛教，又名根本佛教。

中國佛教徒有兩類：第一類仙佛不分，不注意基礎功夫。既拜道教的呂祖，又燒錫箔衣紙，居然自稱佛教徒。第二類好高騖遠，自居大乘，修習禪宗。

小乘的作風常有令人讚嘆之處，他們重自利，故嚴

於戒律，以禪定為修行功夫。釋尊在大乘經裏，訶責小乘人為焦芽敗種，敦促小乘人再發心，因其自度而不度他之故。大乘要求自利利他。例如大乘經常強調的六度四攝，六度指布施、持戒、忍辱、精進、禪定及般若；四攝謂布施、愛語、利行及同事，均重利他。四攝用四種方便法門，攝受一切眾生，因為布施是用財施或法施達到度他的目的。愛語是用言語，令眾生產生歡喜心。利行是方便利益眾生的行為。同事是與眾生一起，以身作則，結伴以便攝受眾生。至於四無量心是指與眾生樂的慈、拔眾生苦的悲、令眾生歡喜，得離苦之樂的喜、和平等對待眾生的捨。但大乘修行人要緊記，自利未成，利他則成空論，所以小乘的嚴守戒律，是大乘人必需具備的基礎功夫。

修行所得的果報。大小乘皆以解脫為果。小乘之果以離苦為主體，證得空寂為小乘修行的最高目標，態度是消極的。大乘知煩惱本空，世間及出世間法，也全是空幻不實的，故釋尊於金剛經說：若人謂他曾在燃燈佛處得法，就是謗佛。

空有兩個層次：「一是人我空，每一個人自己觀空的我相空。還要將人相眾生相壽者相觀空；二是法我空，一切法皆空。故金剛經云：『法尚應捨，何況非法。』因為煩惱亦空，何來苦果。其果是積極的，要達到常

、樂、我、淨四行。常指一切眾生之心無常，佛則常；樂指一切眾生之受皆苦，佛是樂；我指一切眾生之法無我，佛是真如之我；淨指身無染污。據涅槃經，釋尊得證三德：一是法身德，證法身真如；二是般若德，得一切最高智慧；三是解脫德，得大自在。」

小乘俱舍論說釋尊有智、斷、恩三德。智德即大菩提，斷德即大涅槃，恩德謂度一切眾生。大乘的成就是自己得一切智慧，即大覺；自己斷一切煩惱，即大涅槃；而最高是度一切眾生。諸位試比較大小乘果位的不同，便知道二者的分別。

小乘的佛，祇有釋迦牟尼一位，大乘的佛，可多至百千萬億。我曾到緬甸的首都仰光，參拜過大金字塔，當地小乘口誦南無羅漢佛，大乘不以羅漢爲佛，祇稱之爲自了漢，漢指羅漢。大乘有眾多菩薩，小乘則無菩薩。小乘認爲釋尊是一位世間聖者，故圓寂時面相如慈祥的老師；大乘則以之爲出世間的聖賢，故大乘經中描寫釋尊說法，眉間放白毫光，照射到十方世界。十方世界諸佛，正在講經說法，於定中見此光，知娑婆世界有釋尊說法，便遣大菩薩到釋尊處獻花供養。

小乘認爲人有自覺精神，自己成辦一己之事，故應自利；大乘則以眾生互相攝引，似群體的細胞，故大乘發願眾生不成佛，誓不成佛。大乘謂同體大悲。小乘修

行憑自力解脫，自己持戒，自己修行。

小乘說業感緣起，一切由業造，過去生中做善業的，今世得人身。大乘講賴耶緣起，「賴耶」指第八識阿賴耶識。一切唯心造，三界唯心，萬法唯識。

小乘國家和尚至上，出家人備受尊崇；大乘在家居士同樣可持菩薩戒，維摩詰所說經中的維摩詰，正是一位修持及智慧十分高超的居士。按維摩詰三字義解淨名，淨者清淨無垢，名者聲名遠播之謂，經文說是妙喜國的無動佛化生，委身在俗以輔釋迦教化的法身大士。

小乘談六識，則能看東西的眼識，能聽聲音的耳識，能嗅氣味的鼻識，能辨別滋味的舌識，能感受觸撫的身識，及能思量事物的意識。大乘在六識外尚有末那識及阿賴耶識。末那識主恆審思量，阿賴耶識則能藏所藏。小乘的大毗婆沙論中有云：「如是六界是有情依。一切眾生都在此六界。還有一個叫菴摩羅識，非有情所依，唯獨聖者纔具有。」

乙一 小乘

佛圓寂後十二年間，僧眾炎夏安居於窟內與窟外兩處，結集經律論三藏，窟內以上座的耆宿較多，故名上座部；窟外以年少僧人較多，故名大眾部。前者傾向保守，後者則較開放，但尚未分教派。

佛滅百年後，阿育王時有大天者提出較自由寬大的作風，認為嚴肅死守教義將與時代脫節，故立較進取的新派。其時窟外結集的後人大多附和此說，因之沿用舊名稱爲大眾部；反對大天的以窟內結集的人較多，於是也襲用昔日上座部的名稱。小乘既分兩宗，漸次分十八部，即由大眾部分出的一說、說出世、雞胤、多聞、說假、制多山、西山住及北山住八部；由上座部分出之雪山、說一切有、犢子、法上、賢胄、正量、密林山、化地、法藏、飲光及經量十一部。二者連根本的大眾及上座兩部，可合稱二十部；因所詮不離經律論三藏，故天台宗稱之爲三藏教。傳入中國後歸納成俱舍宗、成實宗及律宗。

丙一 上座部

釋迦佛在世至圓寂後的一百餘年稱原始佛教時期。及阿育王崇信佛法，外道不受重視，難耐窮苦，於是每多改扮爲僧侶，以故僧團時起紛爭。其時上座部極力反對大天，據異部宗輪論所載且稱之爲「賊大天」。兩部論爭時，阿育王親自調停；大天對阿育王說，若欲滅爭必要少數服從多數。時擁護大天者眾，阿育王亦信從大天所說，自此二部正式分裂爲兩派，之後繼分爲二十部。據大毗婆沙論載，當時爭議焦點爲大天五事。大眾部

認同於大天的，上座部皆持否定的意見：大天就五事而造的偈頌說：「餘所誘無知，猶豫他令入，道因聲故起，是名真佛教。」上座部另造偈頌，前三句相同，但最後一句改成「是名非佛教」。

現試逐一解釋大天說的比丘五事。一夜，大天於僧舍夢男女之事；弟子爲其洗衣時發覺，問「何以阿羅漢仍有淫欲」？答：「阿羅漢無煩惱（無貪欲）；但有天魔引誘，故曰：『餘所誘，煩惱則無。』」

第二個問題是無知。大天常指其弟子某得初果，某得二果、三果以至阿羅漢果。弟子問大天：「何以自己不知已得何果？」大天說：「阿羅漢雖無染污無知，猶有不染污無知，故你們這些阿羅漢是沒法知道自己已得何果的。如舍利弗智慧第一，大目犍連神通第一，皆由釋迦佛說出，故無知」。

第三個問題是猶豫。弟子問大天：「聖者應無疑惑，疑則煩惱，爲何已成阿羅漢果，還有煩惱」。答：「羅漢無煩惱。疑有兩種：一是隨眠性起，此即種子，時起思疑之心，阿羅漢已無。二是處非處疑，成佛後亦有，阿羅漢自亦難免」。

第四個問題是他令入。弟子問大天：「阿羅漢有聖慧眼自知解脫，如何我等不自證知，而由師令知。」大天答：「如舍利弗，目犍連尙要佛各指其爲智慧，神通

第一，你們這些鈍根，又豈能自知。」

第五個問題是道因聲故起。大天睡至半夜，起而叫「苦哉！苦哉！」弟子聞之怪而問師，大天答：「釋迦佛教授苦、集、滅、道，教我們知道苦的道理；我於日間恆思四諦，夜亦叫苦，時時警惕也」。

小乘之分上座及大眾兩部。上座部之後又經七破，分出十一部（一說八破）。即釋尊圓寂百餘年分兩部後，上座部初破於第二百年，分雪山部（因上座部搬進雪山居住之故）及說一切有部。第二次破於圓寂三百年，由說一切有部分出犢子部。第三次破於圓寂三百年中，犢子部分法上、賢胄、正量及密林山等四部。次由一切有部分化地部，是為第四破。第五破由化地部分出法藏部，第六破在圓寂三百年之末，由一切有部更出飲光部。第七破在第四百年，由一切有部復出經量部。說一切有部共分出九部，連自己合共十部，加上雪山部則為上座部所分的十一部。

丙二 大眾部

釋尊圓寂後第二百年，大眾部分出一說部、說出世部及雞胤部，是為初破。第二破於圓寂後二百二十至二百三十年間，大眾部再分出多聞部。第三破復由大眾部更出說假部。第四部於圓寂後二百年末，亦由大眾部再

分出制多山部、西山住部及北山住部，共出八部，加入自己的大眾部共九部。至於四破也有說成是五破的。小乘兩部分裂合共二十部。（詳見異部宗輪論）

乙二 大乘

大乘經的結集依《菩薩處胎經》是由迦葉尊者叫阿難陀升座結集（菩薩藏）；《大智度論》中說阿難陀結集摩訶衍（大乘的梵音）。現分三部介紹大乘：（一）教史，（二）教義，（三）教派。

丙一 教史

西方紀元四世紀是大乘極盛的年代，距今約一千六百餘年，印度婆羅門教復興，此教原在佛教創立之前即已存在，修行形式亦以禪定來提升個人道德情操。其時佛教已分上座部及大眾部，上座部作風保守，不免越趨形式化；大眾部尙革新，其革新且不為婆羅門教的復興，而予以改進，鼓吹回歸釋尊精神的大乘佛教，於是產生。

西元一世紀，有馬鳴菩薩著《大乘起信論》（後世學者懷疑此論是漢人所造，因在印度文獻無法考證其為馬鳴菩薩所造。據傳聞則說玄奘法師從西域返國，唐太宗曾請其將中國佛教的精髓，譯成梵文反哺印度。玄奘法師於是用梵文寫成大乘起信論，傳入印度云），首倡

大乘，因其辯才無礙，馬匹聽其說法亦爲之振鬣嘶鳴，故稱之爲馬鳴菩薩。他在中印摩羯陀國弘揚大乘教法時，月支國旃檀屬呢吒王發兵伐此國，指名要阿濕縛窣沙（菩薩的梵名）爲解兵的條件之一，馬鳴菩薩於是在北天竺廣宣佛法，四輩敬重，稱爲功德日。摩訶摩耶經曾授記之云：「佛涅槃後六百歲已，九十六種諸外道等邪見競興破滅佛法；有一比丘，名曰馬鳴，善說法要，降伏一切諸外道輩。」

馬鳴菩薩獨倡大乘，然當時大乘仍未自成體系，要等待到西元二世紀，龍樹菩薩之後，纔有大乘的系統創立。

龍樹菩薩爲八宗之師，密宗也是以他爲師的。傳說他享壽八百歲，梵文龍樹亦即龍猛。馬鳴菩薩發表大乘思想，但系統未備，龍樹出始系統井然。至四世紀大乘成熟。

龍樹菩薩在南印度出生，本屬婆羅門教徒，故精通婆羅門經典、天文、地理無所不精；及後出家，數月則佛教諸經律無不嫻熟。於雪山時遇老和尚，贈以大乘經典，（付法藏傳五）說：「馬鳴弟子迦毗摩羅尊者之弟子，提婆菩薩之師也。」據此龍樹即馬鳴菩薩徒孫，後來龍樹菩薩大力弘揚大乘佛法，其間著述的大乘經論尤以《中論》爲最重要，此中第一首頌云：

『因緣所生法，我說即是空，亦名爲假名，亦名中道義。』

意謂一切世間法本質都是空的，「我」指釋尊。「亦名爲假名」即說外象是假；「亦名中道義」指佛法最高是空、假、中的道理。

丙二 教義

大乘與小乘除了共同務求除煩惱，證菩提外，也很注重破邪和顯正，即破外道之邪見，顯佛道之正見。然而各派於破邪顯正的說法，實互有分別。

龍樹菩薩認爲我們畢竟是凡夫，不能了解一切的真智慧；因爲有限的知識，是相對的，而真如是絕對的，此點正與小乘最不同之處。小乘全講現象界，大乘則講真如界，即本體界，少及現象界。以有限的知識，去研究無限及絕對的境界是不可能的。因此無論如何，我們有什麼知識或什麼境界，皆是妄想。我們要破此妄想而證真如。更主張一切均是妄想所成。

妄的道理：一、客觀世界的所有現象，即現象界，俱是虛幻不實的，故金剛經說：「一切有爲法，如夢幻泡影。」且事物不僅虛妄，也是絕對不實在的，其間生滅滅，滅滅生生，舉凡物質的器世界、動物及人類的有情世界，一切這些現象不離生住異滅、成住壞空之變

幻無常；故知現象界是幻的，唯本體界不幻。

第二個道理：與客觀相對的主觀，即心的影象。客觀既然是虛幻，主觀的心象亦是前念滅，後念生，念念生滅，亦是成住壞空，同樣虛幻不實。故以心象分辨現象，無非以幻添幻，用妄增妄，等如在夢中做夢。

第三個道理：既知心象與現象皆是虛妄不實，故要將妄念除去，方可將有限度的分別全部消除，於是能了解無限的真。

空是當下了解的現象空，注意本體是不空的。大乘所講的空，如無雲的晴天，無雲不等於無天，仍有日月星辰在其中。這裏說的無雲，雲指煩惱妄想。

龍樹所講的空有兩層道理。一為現象界的空，即所有主觀的妄念妄想，及所有顯現於面前的客觀現象，全是虛無的幻影，此謂世俗諦空。第二個指絕對界的空，真如的空、勝義諦空、本體界的空。所有絕對界是超越自我的思慮、言語、文字和圖像的，故非思慮、言語、文字甚至圖像等足以表達。這種空必須親自體驗，不可言說，要證真如必須放下妄念，持戒清淨。守戒祇是最起碼的基礎，能讓凡夫得以在世俗諦做一個好人；接著要得定，離世俗諦轉入勝義諦，由定生慧。

大乘境界之高雖非小乘可及。但大乘行人每易流於好高騖遠，不能腳踏實地；若能本大乘的思想，配合小

乘的修持則甚佳，密宗適兼有二者長處。拙著《諸家大手印比較研究》，正是由小乘修持，以次談及大乘，將密宗的最高法「大手印」介紹出來的。

綜結大乘了解空的方法分三個階段：（一）認識自己的對象，所有一切現象界是空。（二）自己心象是空。（三）以自己心象之幻，去研究物象之幻，猶夢中做夢、幻上添幻；唯有超出有限度的分別，纔可研究真如。空有兩類：（一）現象界的空。（二）絕對界的空，即本體界的空，不可言說；這個空亦即真如，第一義空，勝義諦和本體界等。真者，不偽，不妄也；真，一切真。如者，無所不如，粵諺說：「做個樣似個樣」，一切皆由真如所變現，一切皆由真如的原素產生。代表本體謂之真，代表相狀謂之如，二者為一體的兩面。

丙三 教派

西元四世紀龍樹菩薩之後兩派：一曰法性，二曰法相。如按西藏的分類，前者稱深觀派，後者稱廣行派。

當時有無著、世親兩兄弟。經云釋迦牟尼佛圓寂後一千年，兩人於印度健陀羅皈依小乘；無著後改宗大乘，世親則弘揚小乘，造俱舍論。其後無著示世親以大乘的道理，世親豁然大悟，悔過往日排斥大乘，欲割舌謝

罪；無著勸其不若以此舌弘揚大乘教義，是爲有宗之立，又名法相宗。

有宗之有，謂一切唯心，三界唯心，萬法唯識，一切唯心所造。唯識有三種變，「彼依識所變，此能變唯三」，此處暫不詳論。有宗的要旨爲一切是空，本體是幻，現象是有。譬如我手上的粉筆，第一非獨立存在，是依因緣和合所生的。第二非不變，所有有情，無論人或動植物，處於生住異滅，所有物類，皆在成住壞空的變動之中。客觀的現象及自己的心象是幻想的幻影。

一切唯心造，佛家持此論，宋理學家張載亦主此論。張氏曾舉例說某處有一個山，山上有很多梅花，但他本人從未到過此山，所以他不知道，因此他說根本無此事，以他無此心故。用張氏的例子，就如我用心想著太平山上的梅花罷！我心就變，這處的變指參加一份。如果我完全不知道有太平山，更不知太平山上有梅花，我

的心就無從變現。一切森羅萬象俱是眾人的心識互變，大眾心中有此一物，則昭昭然若有此物。故龍樹菩薩的偈頌說：「因緣所生法，我說即是空，亦名爲假名，亦名中道義」，所論的就是這個意思。已見上文，不贅。

唯識宗有賴耶緣起之說，賴耶即阿賴耶，此即第八識，即喜瑪拉亞山，亦即雪山；意謂第八識含藏很多種子，森羅萬象種種變現俱由心生，猶如雪山之中藏有許多許多雪。主張上述道理的是無著和世親一派。

龍樹菩薩的一派叫法性宗。法性即本體，即一切佛法的本體。西藏稱此派爲深觀派，是認真觀想深入探索真如的一派。無著和世親的一派叫法相派，所有一切森羅萬象謂之法相，西藏稱之爲廣行派。

龍樹一派空宗，最重要的經典是中論、般若經、其他如金剛經等。無著、世親一派有宗，最重要的經典是解深密經、楞伽經等。

人間亦有揚州鶴，但泛如來功德船 ——試談《藥師七佛》的供養

柯萬成述

釋迦世尊，於廣嚴法會上，應文殊師利之請，宣說藥師七佛之因行果德，令諸有情，持誦憶念，至誠供養，所求如願。不但對於眾生資生之具、世間企求，皆令

滿足，又復安置於無上菩提。生前死後盡皆照拂，此經之於現代眾生，可謂投其所好矣！由此見藥師七佛之悲願可云深矣！

清玉琳國師對《藥師如來本願功德》之宏願深廣，閱後「不覺手額失聲」對此經大加「驚歎」。觀其《藥師經題語》云：「予辭恩絕塵，不暇披覽。偶入藏閱藥師如來本願功德，不覺手額失聲，願人人入如來願也。或問何於此經驚歎如是。告之曰：予見世人順境淪溺者不一。富貴可畏，甚於貧賤。今此如來，使人人所求如願，遂從此永不退道，直證菩提。則欲於王臣長者，一切人中，作同事攝。不乘如來願航，何從濟乎？大凡修持，須量己量法，直心直行，誠能厭惡三界，堅志往生，則專依阿彌陀經，收攝六根，淨念相繼，所謂執持名號，一心不亂，決定往生。此先自利而後利人者之所爲也。若於現前富貴功名，未能忘情，男女飲食之欲，未能深厭，則於往生法門，未易深信；即信矣，身修淨土，而心戀娑婆，果何益乎？則求其不離欲鉤，而成佛智，處於順境，不致淪胥者，因無如修持藥師願海者之殊勝難思也。若能信行，久久不懈，知不獨富貴功名，轉女成男，離危迪吉，如如意珠，隨願成就，即得於一切成就處，直至菩提，永無退轉，何幸如之。人間亦有揚州鶴，但泛如來功德船。」

玉琳國師在文中將彌陀和藥師兩大法門加以比較，前者「收攝六根，淨念相繼」「執持名號，一心不亂」無疑可以「決定往生」。但「若於現前富貴功名，未能

忘情，男女飲食之欲，未能深厭，」則於「往生法門，未易深信；」即使相信了，一心二用，「身修淨土，而心戀娑婆，果何益乎？」因此，他對藥師法門「先以欲鉤牽，再令入佛智」的殊勝妙果非常贊歎！所以他就出來提倡，而且替藥師經流通本做了一篇序。文後有詩句說：「人間亦有揚州鶴，但泛如來功德船」。這兩句詩，是什麼意思呢？據說從前有四個友人閒談自己的愛好；一個愛有錢十萬以享受富貴生活；一個覺得杭州是人間天堂，他愛去揚州玩；一個則愛騎鶴上天雲遊四海；另一個則坦白的說：他愛錢，又愛去揚州，更愛騎鶴去揚州。正所謂「腰纏十萬貫，騎鶴上揚州」，即是樣樣都要得到如願以償。現在玉琳國師的詩意，就是說：你們只要誦藥師經，照藥師修行，游泛藥師如來的功德法船，則人間富貴都可滿足；不但世間的福樂得到了，連帶出世間的「往生剎土」，藥師七佛也會替你安置了，誠不殊勝不可思議呢？

因此說：《藥師經》是佛教的百寶箱，「求富貴得富貴，求長壽得長壽，求男女得男女，一切皆遂」。這是不是講經者故張其詞，叫人信仰呢？不是的。因為佛在經中便這樣親告阿難道：「如我稱揚彼世尊藥師琉璃光如來所有功德，此是諸佛甚深行處，難了解了，汝爲信否？阿難白言：大德世尊，我於如來所說契經不生疑

惑，所以者何？一切如來身語意業，怎不清淨。世尊，此日月輪可令墮落，妙高山王可使傾動，諸佛所言無有異也。」阿難是深了佛理的尊者，從於他的體驗與認識，和堅強的信念，發出這種誓詞。

既然藥師法那麼好，該如何供養呢？以下試談如何供養藥師七佛？這個問題，是釋世尊親口告訴曼殊師利的。經文這樣說：「曼殊師利，若有淨信男子女人，欲供養彼如來者，應先敬造七佛形像，安在清淨上妙之座。敬華燒香，以諸幢幡，莊嚴其處。七日七夜，受八戒齋，食清淨食，澡浴身體，著新淨衣。心無垢濁，亦無患害，於彼有情，常起利樂慈悲喜捨平等之心。鼓樂歌讚，稱贊功德，右繞佛像，念彼如來所有本願。讀誦此經，思惟其義，演說開示，隨其所願，求長壽得長壽，求富饒得富饒，求官位得官位，求男女得男女，一切皆遂。」

藥師七佛亦曾應釋迦佛之邀親到法會同聲宣說供養方法，茲抄錄如後：

「七佛世尊，同聲唱言：汝等一切人天大眾，應如是知。若有善男子善女人，若王、王子、妃后、大臣、寮庶之類，若於此咒，受持讀誦，聽聞演說。以妙香華，供養經卷，著新淨衣，在清淨處，持八戒齋。於諸含識，常生慈愍。如是供養，得無量福。若復有人，有所

祈願，應當造此七佛形像。可於淨處，以諸香華，懸綵旛蓋，上妙飲食，及諸伎樂，而為供養。並復供養菩薩諸天，在佛像前，端坐誦咒。於七日中，持八戒齋，誦滿一千八遍。彼諸如來及諸菩薩，悉皆護念。執金剛菩薩並諸釋梵四天王等，亦來擁衛。此人所有五無間罪，一切業障，悉皆消滅。無病延年，亦無橫死，及諸疾疫。他方賊盜，欲來侵境，鬥諍戰陣，言訟讎隙，饑饉旱澇，如是等佈，一切皆除。共起慈心，猶如父母，有所願求，無不遂意。」

《藥師七佛功德經》中還記載「續命旛燈」「脫病除厄」的方法。是釋迦佛開示後，救脫菩薩乘佛威神應阿難之問而說的：

「爾時具壽阿難，問救脫菩薩曰：善男子，恭敬供養彼七如來，其法云何？救脫菩薩言：大德，若有病人，及餘災厄，欲令脫者。當為其人，七日七夜，持八戒齋。應以飲食及餘資具，隨其所有，供佛及僧。晝夜六時，恭敬禮拜七佛如來，讀誦此經四十九遍。燃四十九燈，造彼如來形像七軀，一一像前，各置七燈，其七燈狀圓若車輪，乃至四十九夜，光明不絕。造雜綵旛四十九首，並一長旛四十九尺，放四十九生，如是即能離諸厄運，不為諸橫惡鬼所持。大德阿難，是為供養如來法式。若有於此七佛之中，稱名供養者，皆得如是無量功

德，所求願滿。何況盡能具足供養。」

要注意的有二點：一、救脫菩薩所開示的這個供養修法可以作為「供養藥師七佛」的形式；二、如此供養法，若遇上天災地變、國家災難時也可解厄修福，「令其國界即得安穩，風雨順時，穀稼成熟，一切有情，

無病歡樂。」

誦經持咒修法欲得靈感，須要具備：一、信心堅固，無以疑惑；二、虔誠恭敬，持有恆心；三、常保慈心，不可做惡。

談信仰與修行

蔡河源

信仰是不分教派，只要行善、心靈上有所依靠，即

是一般所謂的信仰。由於各各文化的流傳差異，及諸佛菩薩以種種方便、自在，示現於任一宗教裡，以示眾生。故世尊曾言：「只要不是邪教邪說，任一教派僅是方便而已，只要能口誦心維：「南無佛（或任一佛菩薩名號）」，皆是種下成佛之因，就有成就正果的機會，但能於那一世成就正果，這得視個人因緣、願力及修行功夫而定。至於修行佛法之八萬四千法門，一切都是給眾生方便因應之道。

經論中所開示的乃離不了因緣、與空性。法界本來即是清淨、明而空、如如不動，但由於眾生之心（意）生起無明（乃迷惑也），產生種種妄念，藉由因緣的合、及業力的牽引，致生種種異熟果報，產生情器世間，（情即有生命有知覺之眾生，有生老病死之變異，器

即是無生命無知覺之物質，具生住異滅之變異。）

眾生依此顯現十二因緣轉輪迴，即無明緣行，行緣識，識緣名色，名色緣六入，六入緣觸，觸緣受，受緣愛，愛緣取，取緣生，生緣老死。（請參閱《佛學十八講》、《心經密義闡述》有詳細解釋）

世尊開示「深信因果」，「欲知前世因，今生受者是，欲知來世果，今生作者是。」這就是說今世的果報乃是前世種下之因，而未來的果報就是依今世所作所為而種下之因。信仰是雖不分宗派，但只有佛法才能得到究竟。佛陀曾說「生死事大」，要眾生「離苦得樂」。但要解脫輪迴之苦，唯有靠自己的願力與修行，而修行必須依怙正知、正見、及正念、如法的上師才不會偏誤墮落。

藏諺輯匯(廿)

莊晶輯

ཇི་མགོ་མཐོ་ལ་མ་ལྟ།

別看山高不高，

ཇི་རྒྱ་ཆེ་ལ་ལྟ་དགོས།

要看山大不大。

ཇི་གཅིག་མཐོ་སར་ཕྱིན་ནས།

登上高山之巔，

ཕྱགས་བཞི་གསལ་པོར་མཐོང་སང་།

四方一目了然。

ཇི་ངན་ལ་རྩ་མི་ཞིས།

山惡草不香，

ཆུ་མིག་ངན་ན་འཐུང་མཁན་མེད།

泉壞無人飲。

ཇི་ཆེན་ཁོག་པ་རྒྱང་གིས་ཁངས།

大山壑谷充滿風，

མི་ཆེན་ཁོག་པ་རྩན་གྱིས་ཁངས།

"大人"胸中充滿謊言。

ཇི་མཐོ་སར་འཛེགས་དགོས་ན།

若要攀登高山，

དམའ་ས་ནས་གོམ་སྤྱོད་དགོས།

須從低處起步。

(千里之行始於足下)

ཇི་མཐོ་ན་ཁ་བ་དབྱར་ཁྱུང་བབས།

山高夏天也飄雪，

ས་དམའ་ན་ལྗང་པ་དགུན་ལའང་སྐྱེས།

地低冬季也長苗。

ཇི་བོ་སྐད་རྒྱ་ཆེ་ཡང་།

山上地方雖然寬闊，

ཤ་བ་ཤ་བྱིས་མི་བོར།

獵狗也不放過馬鹿。

ཇི་བོང་གིས་ཁལ་འཁྱོག་ན།

如果兔子能馱載，

བོང་བྱ་གསོས་ནས་གང་ཡང་།

還養驢子幹什麼。

ཇི་བོར་རྩེ་དང་ཆུ་བོར་གཏིང་།

山有頂，河有底。

ཇི་རྩེ་ལྷུང་གི་འཛུམ་ཅིས་དེར།

山上豺狼露笑容，

སྒྲག་པ་མི་ཤེས་གྲོགས་པོ་འགྲིགས།

不知害怕去交友，

མཐའ་མ་སྒྲག་པའི་སྒྲག་དང་བསྐྱལ།

末了怕時一命終。

རི་བོང་སྒྲིང་ཕྱུང་མཐོ་མཐོ་མགོ་ཕྱེད་ན།

兔子頸項再長，

耳朵就占了一半；

ཁྲ་ཡི་ལ་མ་མཛེས་མཛེས་ལྷགས་ཕྱེད་ང་།

花狐狸的毛皮再美，

尾巴就占了一半。

རི་བོང་རྒྱགས་ཤི་བྱང་ནའང་ཇ་མ་གང་།

脹死的兔子不過一瓦罐，

ཤུ་མ་ཞན་ཤི་བྱང་ནའང་ཤ་ཁུར་གཅིག

瘦死的馬鹿一駄肉。

རི་བོང་རྩགས་རྩགས་སེང་གེ་ཡམ།

兔子結成伙，

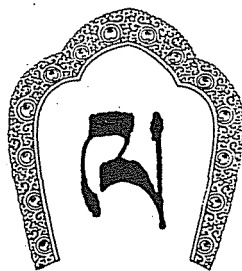
獨獅敵不過。

རི་ཡི་ཀླེད་པར་སྒྲིང་གས་དགྲིས།

帶子繫山腰，

རྒྱང་དྲག་ཡོང་དུས་འགྲོ་མཁན་རེད།

大風一來就跑掉。



ལ་ཁའི་ཁ་བ་ཆེ་ཆུང་དེ།

要知山上雪大小，

ཏྲ་བྱ་གོང་མའི་སྐད་ལ་ཉྩྎ།

且聽神鳥松雞叫。

※ 神鳥松雞：藏意直譯，棲雪即
即藏雪雞。亦稱雪山食
居高山草坪上來覓
大可聽見叫聲。

ལ་རེ་བྱར་རེ་མ་བརྒྱབ་ན།

不翻山嶺不下坡，

ལ་བྱར་གང་ཡིན་མི་ཤེས།

不知上下是什麼。

ལག་པ་ཆ་དུས་ཀྱི་སྐམ་པ།

燙手時的火鉗，

ཆེར་མ་བྱག་དུས་ཀྱི་དྲོག་པ།

扎刺時的鞋底。

(有 " 爲時已晚 " 之意)

ལག་པ་ཆ་དུས་སྐམ་པ་དན།

燙手時想起鉗子，

སྐྱག་པ་གཏོང་དུས་གསང་སྦྱོང་དན།

便急時想起廁所。

ལམ་རིང་པོ་གཅིག་ལ་ཀྱག་ཀྱོག་བརྒྱ།

長途漫漫百道彎，

མི་ཆེ་རིང་གཅིག་ལ་སྦྱིད་སྐྱག་བརྒྱ།

人生一世甘苦百般。

ལན་དགུ་ཆད་པ་ལན་དགུ་འབྱུང།

斷九次，接九遍。

ལས་ཀ་བྱེད་དགོས་ན།

要作事情，

སྔན་ལ་ཅིས་བྱག་དགོས།

先須籌劃。

ལས་སྔ་ནས་མ་བྱས་དགོང་ཚོ་འབྱུང།

早上不做，

晚上後悔。

ལས་བྱ་བའི་སྔན་དུ་མ་བརྟག་ན།

事前不考慮，

མཐའ་འབྱུང་པ་སྐྱེ་པ་ཅི་ལ་ཡན།

事後悔莫及。

ལས་ཨ་སྐྱག་ཕུ་བྱང་ཁ་ལ་ལྟ།

活兒苦不苦，

看看袖子口；

ལས་ཨ་སྐྱག་དབྱངས་ལེན་ཁ་ལ་ཉན།

活兒苦不苦，

聽歌就清楚。

བྱང་པ་ཅུས་ཁིངས་ནས་དྲོ་ལེབ་སྐམ་

པོར་ལུས་ཀྱི་མ་རེད།

地方被水淹，

不會留下乾石板。

ལུང་པ་ཕུ་ཐག་རིང་བྱང་དེ།

要知河谷長和短，

གཙང་པོའི་སྔན་མའི་འགོ་ལ་ལྟས།

須看江河流水量。

(待續)

本會法訊

鍾棟湘

月來 上師健康狀況不甚好，然其常懷悲憫心，不與眾生捨慈，經台中會長之請求，於國曆七月七日（星期日）早上十時開示觀世音菩薩修持簡軌。是次闡述儀軌內容，非常詳細，令人聽聞之下，有如立刻開悟之感，周玲華師兄讚嘆曰：「吾聽聞 上師開示過無數次之觀世音菩薩修持簡軌，唯這次最詳細，印象尤其深刻，吾之長子趙品尊亦專心恭聽，並詳細記錄，亦有感焉！」參加法會者約二百人。

八月三日（星期六），農曆六月十九日觀音誕，上師於南投集集主持 福德法幢上師廟動土典禮，本廟主要供奉長壽佛，修持本法，祈求長壽，特別相應。

八月四日（星期日）早上十時，上師開示「上師相應法」，此法雖然簡單，乃學密行人必須每日實踐修行，因為修持密法，一切依止 上師，如已受「大圓滿極尊心要」（啤嗎寧梯）灌頂者，則可改修啤嗎寧梯，其功德亦與前法相同。

八月二十八日（星期三），農曆七月十五日（中元節），台南會長敦請 上師前往南化密宗山主持大幻化

網超度法會，是日下午七時三十分法會開始，附薦亡者計九百人，參加法會助念者計三百人，大家齊誦百字明、滅三惡趣咒，聲音嘹亮而一致，目的替死者懺罪，不再轉入輪迴道，主壇者替亡者灌頂，令其神識直趨金剛薩埵本尊剎土，法會於九時五十分圓滿結束，各人隨意攜些供品回家受用。

上師於八月二十五日零晨三時三十分出現尿血，晨早前往紀泌尿外科診治、驗尿，經醫師診斷為膀胱、尿道發炎、出血，打消炎、止血針，取藥後即回家；如是治療數日，雖有好轉，未見痊癒，八月二十八日前往南化密宗山主持超度法，繼續食藥，便中請邱永定師兄取尿回去化驗，尿中有六十至七十個紅血球，十五至二十個白血球，並有細菌，爲了 上師之健康起見，決定送院治療觀察，祈願能夠趕快痊癒。



捐助本刊芳名

本社

台灣方面 (台幣)

周樑生 周楊育芳捐助印工 許德發捐四五〇〇元 黃文政 林振亨各捐二五〇〇元 家庭藥師藥房 楊焄暉 邱永定各捐二〇〇元 柯智鐘捐一八〇〇元 劉明松 劉羅美雪各捐一四〇〇元 黃雅麗捐一三〇〇元 林哲用 張山田各捐一二〇〇元 姚志明 李正一 紀麗紅 蕭慶秋 華苗補習班 方太輝各捐一〇〇元 謝志偉 呂美玉 呂明華 謝淑惠 方慶肇各捐九〇〇元 蕭永美 顏輝濱 凌蕊珍 李梅治各捐八〇〇元 湯曉惠 葉文宗 張憲昌 張美智 賈玉章 吳朝露 黃正雄 何素真 施照子各捐七〇〇元 吳素修 高錦 林永福 柯旭武 陳雪華 劉德欽 唐久龍 談國芬 劉添萬 林玲瑛 劉賴愛鑾 趙品尊 趙品森 林坤旺 楊金勳 黃康美 白藹豐 蔡河源 李銘恭 洪國榮 洪明德各捐六〇〇元 黃秋瓊捐五五〇元 施淑英 陳其勛 劉印連 周文玲 楊琇惠 陳國政 鄧淑文 劉婷玉 劉佳蓉 劉興漢 李元煒 王施紡綿 王俊雄 陳美珠 黃秀如 黃彥博 黃耀賢 葉淑貞各捐五〇〇元 周慶義 周昱昆 周筱芸合捐五〇〇元 黃世德 周金陵各捐四五〇元 台北學會捐四二〇元 陳聯彰 陳如菱 陳平 陳定慧 陳景德 黃梅正 尹聖麟 鍾聯禧 郭月嬌 林昇一 陳正輝 柯玉燕 陳聖巖 陳淑婉 鍾棟湘 魏松林 楊茂宏 李秀縵 尤伯忠 尤金寶 尤謝香 尤碧玉 蔡裕銘 王宜 林曉燕 黃明珠 胡勵真 林恆宏 李保蒼 謝睦耀 陳淑娟 莊樂禪 莊金沛 傅邦武 蔣志湘 劉立德 劉靜儀 張千德 陳祈祈 劉麗枝 郭人支 簡毓麟 施金鎗 蘇新來 高女媛 許淑珠 陳立台各捐四〇〇元 簡文添捐三五〇元 蔡岳勳 孫黛娣 陳圭 黃尊治 張致遠 陳清龍 魏春姬 何佳蓉 林秀芬 林曉芸 陳建宏 張素香

鄭淑娟 鄭恬妮 李振碩 李虹慧 蔡東雄 林月女 蔡尙言 李志智 王振沅 李政芳 張淑芬 簡國修 簡孝名 簡均倪 彭晃晉 李儀玲 曾正德 廖述權 劉錫清 林素真 郭安男 郭柏劭 張世昌 駱玉秀 黃榮賢 林昭明 陳碧龍 謝忠華 李坤波 王慈芳 黃瑞郎 謝玉探 李耀州 高聖雄 王惠姿 方明井 王金霞 蔡孟鳳 林碧鴻 謝水陸 洪秀美 賴鍾雄 王昭月 洪錦玉 蔡建華 林啓明 羅珠聯 劉祐精 陳立德 黃詢淨 張慧芬各捐三〇〇元 楊寶祥 張黎玲 黃隆芳 張錦燦 胡正之 胡蔡繼 陳錦燦 何碧琇 陳秋霞 郭秋田 薛瓊 各捐二五〇元 謝順良 何雪霞 蔡輝環 龔信儒 王森 羅靄人 陳添壽 張英珠 李潔明 官永欽 鄭姚章 王昌齡 曾添旺 鄭佳浸 張慶華 廖千瑩 張志禪 張乃文 李宗南 林美馨 林斯文 林立人 許正宜 楊美禎 邱兆蘭 李黃錦 彭來春 徐玉貞 楊東賢 何明安 楊基業 田月惠 陳秋美 李芳蘭 楊麗月 楊承翰 楊媛婉 吳豐廷 吳泰廷 田吳素花 許月勤 林碧珠 蘇益進 吳玉葉各捐二〇〇元 林美秀 徐淳香 黃耀德各捐一五〇元 蕭雅琳 徐力廷 鄧天一 張碧珠 林銘銘 蔡影輝 邵碧琦 盧玉蓮 林明忠 蔡其清 蔡楊阿榮 蔡一葦 蔡一如 李月華 郭瓊文 張基源 劉政智 王綉華 游錦文 蔡作豪 高志中 鄒慶宗 許奇勳 廖瑞茹 許玲樺 許世弦 許玉玲 陳勝義 劉文鑫 王錦明 張桂英 黃志呈 簡毓彥 張廖貴斌 葉娟美 何啓東 劉銘田 何秀美 張林柳枝 方傳松 郭惠瑄 周德 廖雪蓉 周弘道 周弘英 蔡志銘 湯富翔 唐金源 黃棟樑 李淑娟 簡妙齡 歐鳳寶 郭陳富美 陳玉村 魏淑芳 黃庚申 楊惠嫻 黃光宏 劉阿桂 李有保 李謝笋 陳素釧 李宜芳 李宜珈 陳光華 劉秀萍 林美君 馬克仁 柯惠芬 陳冠論各捐一〇〇元 黃秉坤 洪仙文 何沛書 鍾光和王赫 陳昱呈 胡鳳英 楊豐福 顏璧卿 蔣秀綴 楊登隆 藍麗榕 王炯旻 吳秀枝各捐五〇元

After that, the guru would lead the disciple to recite the refuge, generation of bodhicitta, and accumulation of merits (such as prostrations and repentance).. Recite the Pratimoksa, bodhisattva vows and the varjayana fourteen downfalls (the above is given in brief).

iii Entering the wisdom mandala

In entering the wisdom mandala, the guru grants the ambrita (nectar), the disciple should visualize that the vows are already received and the samaya is situated inside the body.

Seated at the heart centre is the samaya deity, after taken the ambrita, the wisdom deity is invoked. Dissolving and become non-difference with the self, the wisdom deity helps in attaining accomplishment.

At that point, flower should be offered, the guru put the flower on the head of the disciple and take away the red cloth which covers the eyes, thus the mandala can be seen.

(To Be Continued)

guru would bless the offerings to be sent out of the door. Then the disciple are called into the mandala, showing that the initiation will begin, asking the demons not to disturb. Then the door will be closed, setting a boundary.

Visualize sound expanding from the letter Hung (ॐ), filling the space, forming a vajra base and vajra tent, making a closed-up area, and there is blazing fire like that at the end of the kalpa, with wind and smoke. In the exterior, there is a roaring ocean, making a total of three circles. Thus protecting, all the demons are insulated, impossible to generate any harm. Thus making a wheel of protection.

At this point, the guru would reveal the sadhana and the lama lineage. The disciple should offer the mandala to the guru, requesting for initiation. Then the disciple's eyes should be covered with a red cloth. The initiation is then granted by the guru and the disciple admitted into the mandala.

the intermediate refers to the body mandala of the peaceful and wrathful deities, for the extensive, the mandala is like a market. Now, what is chosen for transmission is the relatively brief one. For the extensive one, the total number of deities in the five centres is as great as something more than three hundred. If we count only the secret centre, there are more than eighty deities. From this, one knows the origin of the name "Great Magic Net".

CHAPTER ONE THE RIGHT INITIATION

I Initiation for ripening of vessels

IA The right initiation

IA1 The vase initiation for the accomplishment of the Nirmanakaya

IA1a Entering the mandala

ai Entering the external mandala

First, one has to cleanse the three karmas (activities) ⁽⁵⁾ outside the mandala. By drinking the pure water from the vase, the obscuration are removed. There must be demonic obscurations when profound teachings are to be transmitted, thus the

(5) body, speech and mind

Instructions to the Great Magic Net Tantra (2)

English translation of the first few chapters

transmitted by H.H.Dudjom Rinpoche

interpreted by Bikhu Wu Qian

translated by Ven. Sonam Chokyi Gayltsan

English translation: Pema Thabkhey

As for the name Great Magic Net, we see that the number of peaceful and wrathful deities situated in the crown and heart centres, for brief practices, already amounts to a hundred. This has not include the deities in the throat, navel and secret centres yet. The teaching is taken out by Guru Rinpoche from the *Root Tantra Essence of Samatabhadra*. One can be liberated from the three lower realms ⁽⁴⁾ on just hearing the names of the peaceful and wrathful deities. If one can receive initiation and admitted into the mandala, even the Samaya is broken, one can be cleansed again through the practice. There are three levels of practice, the brief refers to the unique mudra,

(4) animal, hungry ghosts and hell



53. mNGAH.RIS.PAN.CH'EN.—THE GREAT SCHOLAR OF NGARI. As Trisong Detsen's Mind incarnate at Lowo Mathan, He withdrew the second Kabjay Dusba of Samyay Utse, Living a peerless life of knowledge and power—Homage to Ngari Panchen!



ཕ
༡

གསང་སྔགས་རྩེ་ཐེག་པ།
བདུད་འཛིན་པ་



VAJRAYANA QUARTERLY, NO. 69. OCT., 1996.



密宗大山圓滿廟頂簷嚴飾